

Centrum Nauki Kopernik
ul. Wybrzeże Kościuszkowskie 20
00-390 Warszawa

tel.: 022 596 41 11
faks: 022 596 41 13
info@kopernik.org.pl



**CENTRUM NAUKI
KOPERNIK**

CNK/PO-zp/625/2011

Internet

Warszawa, 13 października 2011 r.

Dotyczy: Odpowiedzi na pytania złożone w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego na „zakup 8 pokazów do Planetarium Centrum Nauki Kopernik wraz z udzieleniem na nie licencji, w podziale na 8 części” (nr sprawy PO/ZP/18/2011/CNK).

W związku z otrzymaniem prośby o udzielenie odpowiedzi na pytania do Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia (zwanej dalej jako: „SIWZ”) złożone w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego (Nr zamówienia PO/ZP/18/2011/CNK) na „**zakup 8 pokazów do Planetarium Centrum Nauki Kopernik wraz z udzieleniem na nie licencji, w podziale na 8 części**” na podstawie art. 38 ust. 2 Ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity: Dz. U. z 2010r. Nr 113, poz. 759 ze zm.), niniejszym przedstawiam odpowiedź na skierowane pytania:

1. Pytanie:

„w związku z zapytaniem ofertowym, dotyczącym produkcji pokazów do planetarium, chciałbym zadać Pani następujące pytania:

czy treść pokazu jest dowolna, czy mają Państwo gotowe koncepcje, co do tego jaki przebieg mają mieć filmy - jeśli koncepcja nie jest skonkretyzowana, to czy można uzyskać więcej szczegółów co do wizji projekcji?- czy forma wykonania jest dowolna (fabuła, dokument, animacja etc.)?

Odpowiedź:

Zgodnie z treścią pkt 10 SIWZ „Opis przedmiotu Zamówienia”, Zamawiający zamierza zakupić filmy już wyprodukowane. W treści SIWZ znajdują się konkretne tytuły pokazów oraz

nazwy producentów.

Forma wykonania przedmiotu zamówienia jest taka, jaką przyjęli producenci pokazów określonych w SIWZ.

2. Pytanie:

„Chciałabym dowiedzieć się o możliwość uzyskania szczegółów/ specyfikacji przedmiotu przetargu na stworzenie 8 pokazów dla Centrum.

Istotna dla zrozumienia projektu jest możliwość zapoznania się ze scenariuszem/ briefem poszczególnych odcinków. Ze względów technicznych ważne jest określenie podstawowych założeń filmów stąd mam szereg pytań:

- czy dostępne są scenariusze odcinków?*
- co jest ich treścią?*
- czy posiadają Państwo jakieś referencje filmowe określające jakość/ koncepcję plastyczną filmów?*
- jakie środowisko/ bohaterów należy stworzyć?*
- czy istnieje nagrany VO (lektor)?*

Odpowiedź:

Z uwagi na fakt, że przedmiotem postępowania nie jest stworzenie koncepcji 8 pokazów lecz dostarczenie gotowych już pokazów, wyprodukowanych przez określonych w SIWZ producentów (pkt 10.1. SIWZ), Zamawiający nie uznaje za celowe dostarczenie tego rodzaju specyfikacji.

3. Pytanie:

Czy dobrze rozumiem, że termin 3 tygodni od daty podpisania umowy dotyczy dostarczenia wszystkich 8 utworów tj. ponad 180 minut materiału filmowego?

Odpowiedź:

Zgodnie z pkt 8.1. SIWZ, „Zamawiający wymaga, aby Wykonawca dostarczył przedmiot Zamówienia w terminie 3 tygodni od dnia zawarcia umowy”. Zapis ten odnosi się do wszystkich pokazów.

4. Pytanie:

”Czy prowadzą Państwo bazę danych kontrahentów, albo jakikolwiek system rejestracji umożliwiający automatyczne powiadamianie przez Państwa o bieżących ofertach przetargowych dotyczących filmów/ projektów grafiki komputerowej 3d?”

Odpowiedź na pytania:

Zamawiający nie prowadzi powyższej bazy danych.

Łączę wyrazy szacunku

Z upoważnienia Dyrektora Centrum Nauko Kopernik:

..........
Przewodniczący Komisji Przetargowej