

SPECYFIKACJA TECHNICZNA SYSTEMU MULTIMEDIALNEGO

a) Ekran projekcyjny wraz z obramowaniem - 1 szt.

- wykonany z akustycznie transparentnego materiału projekcyjnego, stosowanego w wysokiej jakości systemach audio-video oraz kina domowego, gdzie istnieje potrzeba umieszczenia głośników za ekranem bez utraty mocy i jakości systemu audio.
- kąt widzenia nie mniejszy niż 130°
- posiadający współczynnik odbicia nie większy niż 1,0
- obudowany we wzmocnioną ramę wykonaną z aluminium; kolorem dostosowaną do wnętrza ekspozycji
- posiadający gładką powierzchnię projekcyjną w proporcjach 9:16 nie mniejszą niż 140 x 250 cm (szerokość x wysokość) z tolerancją +/- 10 cm
- możliwość skracania szerokości ekranu na wymiar.
- posiadający certyfikat trudnopalności

b) Projektor - 1 szt.

- wyposażony w system projekcyjny 3LCD-technology
- posiadający LCD: urządzenie ustawienia rozdzielczości 1920 x 1080 pixel, Full HD,
- format obrazu 9:16
- przeznaczony do pracy ciągłej w takiej pozycji, aby otrzymać obraz w proporcjach 9:16 (szerokość x wysokość)
- wyposażony w lampę o czasie eksploatacji nie mniej niż 4000 h
- zakres odległości w jakiej projektor daje zogniskowany obraz na ekranie: co najmniej w zakresie 0,9-19 m
- jasność nie mniej niż 2000 Lumen
- kontrast nie mniej niż 50 000:1
- wymiary nie większe niż (wysokość x szerokość x głębokość) 395 x 455 x 150 mm
- waga nie większa niż 7,5 kg
- pobór mocy w trybie pracy nie większy niż 265 W
- poziom emitowanego hałasu nie większy niż 23 dB
- sterowany zdalnie za pomocą pilota
- uchwyt mocujący

c) Odtwarzacz multimedialny - 1 szt.

- posiada możliwość odtwarzania plików multimedialnych zawartych na pamięci masowej typu pen-drive, opisanej w pkt. d) poniżej
- wyposażony w funkcję automatycznego odtwarzania po włączeniu urządzenia
- posiada funkcję ciągłego, wielokrotnego odtwarzania wskazanego pliku
- obsługuje następujące formaty video: AVI (Xvid, AVC, MPEG1/2/4), MPG/MPEG, VOB, MKV (h.264, x.264, AVC, MPEG1/2/4, VC-1), TS/TP/M2T (MPEG1/2/4, AVC, VC-1), MP4/MOV (MPEG4, h.264), M2TS WMV9
- obsługuje dźwięk w następujących formatach: MP3, WAV/PCM/LPCM, WMA, AAC, FLAC, MKA, AIF/AIFF, OGG, Dolby Digital, DTS

- wymiary odtwarzacza nie powinny przekraczać (wysokość x szerokość x głębokość.) : 40 x 126 x 100 mm z tolerancją +/- 10 mm
- sterowany zdalnie za pomocą pilota
- złącze optyczne typu TOSLINK
- wyjście na głośnik sub-niskotonowy RCA
- niezbędne oprogramowanie wraz z nieograniczoną w czasie licencją

d) Pamięć masowa typu pen-drive - 1 szt.

- pamięć masowa w standardzie USB 2.0 z technologią Plug-n-Play,
- pojemność co najmniej 16 GB, z możliwością formatowania systemu plików w standardzie FAT32 lub NTFS
- kompatybilny z odtwarzaczem multimedialnym, opisanym w pkt. c) powyżej

e) Amplituner - 1 szt.

- posiada możliwość podłączenia sygnału video/audio złączem HDMI w wersji nie starszej niż 1.3
- wyposażony w co najmniej 7-kanalowy wzmacniacz dostarczający co najmniej 85 W na kanał przy obciążeniu 8 Ohm
- obsługujący dźwięk w formacie DTS
- wyposażony w co najmniej jedno złącze optyczne typu TOSLINK
- posiadający minimum wejścia XLR i RCA dla zestawu głośników, opisanym w pkt. f) poniżej

f) Zestaw 5 głośników – 1 zestaw.

Poszczególne głośniki zestawu powinny mieć możliwość instalacji w ścianach pomieszczenia tak, aby , były licowane ze ścianą.

- możliwość montażu na suficie
- możliwość montażu na ścianach
- po zamontowaniu głośniki będą licować ze ścianą pomieszczenia
- każdy z głośników jest dwu-drożny: wykorzystujący 5,25" przetwornik średnio-tonowy oraz 1" przetwornik wysoko-tonowy
- pasmo przenoszenia nie mniejsze niż 53 Hz – 20 kHz (@ -10 dB)
- każdy z głośników posiada zintegrowany transformator umożliwiający pracę z liniami 70 V i 100 V
- pokrycie wertykalne i horyzontalne nie mniejsze niż 100 stopni
- waga każdego z głośników nie przekraczająca 3,7 kg
- wymiary każdego z głośników nie przekraczające (wysokość x szerokość x głębokość) 330 x 330 x 100 mm z tolerancją +/- 10 mm.
- zestaw głośnikowy powinien być zgodny z normami UL2043 i UL1480
- wraz z uchwytami mocującymi

g) Głośnik niskotonowy - 1 szt.

Głośnik subnisko-tonowy powinien być zamontowany na ścianie przedniej pomieszczenia, tuż pod ekranem, w centralnym punkcie pawilonu.

- instalacyjny, subnisko-tonowy głośnik
- wyposażony w przetwornik głośnika o średnicy co najmniej 8"
- wyposażony w pasywną zwrotnicę głośnikową, z częstotliwością podziału nie wyższą niż 120 Hz,

- posiada opcję włączenia/wyłączenia filtru w łatwy sposób bez konieczności demontowania zestawu
- pasmo przenoszenia nie mniejsze niż 36 Hz – 205 Hz (@ -10 dB)
- posiadający zintegrowany transformator umożliwiający pracę z liniami 70 V i 100 V
- zapewniający możliwość przełączenia typu wejścia między transformatorowym, a wejściem, o impedancji nominalnej 8 Ohm
- waga nie przekraczająca 19,5 kg
- wymiary nie przekraczające (wysokość x szerokość x głębokość) 405 x 255 x 605 mm z tolerancją +/- 10 mm.
- szerokość głośnika z uchwytem przytwierdzającym do ściany nie powinna być większa niż 335 mm z tolerancją +/- 10 mm.
- posiada minimum łącza SPEAK-ON, jack (1/4") i zaciskowe
- uchwyt umożliwiający zamontowanie do ściany

h) Wzmacniacz mocy – 1 szt.

Dwukanałowy wzmacniacz mocy dopasowany pod względem parametrów pracy do głośnika subnisko-tonowego, opisanego w pkt. g powyżej. Ponadto:

- posiada minimum wejścia symetryczne XLR i TRS, 1/4" oraz niesymetryczne RCA
- posiada minimum wyjścia na złączach SPEAKON 1/4", oraz zaciskowe,
- moc wyjściowa nie mniejsza niż 425 W na kanał, przy obciążeniu 4 Ohm
- waga nie przekraczająca 12,1 kg
- wymiary nie przekraczające (wysokość x szerokość x głębokość) 89 x 483 x 257 mm z tolerancją +/- 10 mm.
- maksymalne zniekształcenia nie przekraczające 0,1% przy obciążeniu 4 Ohm

i) Oprogramowanie wraz z licencją/ami niezbędnymi do korzystania z oprogramowania

- ma zapewnić synchroniczne odtwarzanie muzyki i dźwięku:
- możliwość odtwarzania dźwięku w systemie wielokanałowym - co najmniej 5.1 zgodnie w formatach zapisu wg. wymagań odtwarzacza multimedialnego, opisanego w pkt. c) powyżej
- możliwość odtwarzania obrazu o rozdzielczości co najmniej High Definition tj. 1920 x 1080 pikseli
- odtwarzanie pikseli w formatach zapisu wg wymagań odtwarzacza multimedialnego, opisanego w pkt. c) powyżej
- możliwość korekcji dźwięku dla każdego z kanałów z osobna
- możliwość odtwarzania muzyki wraz z dźwiękiem (filmu) w pętli
- licencje na korzystanie z ww. oprogramowania

j). Niezbędne okablowanie

Okablowanie systemu zapewniające przesył sygnału dźwiękowego do wszystkich głośników Systemu multimedialnego, opisanych w pkt. f) i g) powyżej oraz jego urządzeń opisanych w pkt. od a) do e) oraz h) powyżej.

k). System Multimedialny ma zapewniać:

- możliwość odtwarzania materiału wideo wraz z dźwiękiem w standardzie 5.1
- możliwość tygodniowego zaprogramowania godzin jego działania, automatycznego i bezpiecznego dla systemu włączania i wyłączania Systemu
- możliwość żądania jego automatycznego i bezpiecznego włączania i wyłączenia o zadanej godzinie tego samego dnia
- możliwość włączania i wyłączenia po zadany czasie, z górnym ograniczeniem czasu nie mniejszym niż 12 godzin