

**Ogłoszenie o zamiarze zawarcia umowy
Dostawy
Dostawa eksponatu Teatr cieni 2.0**

SEKCJA I ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego

Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: Centrum Nauki Kopernik

1.4.) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 140603313

1.5.) Adres zamawiającego:

1.5.1.) Ulica: Wybrzeże Kościuszkowskie 20

1.5.2.) Miejscowość: Warszawa

1.5.3.) Kod pocztowy: 00-390

1.5.4.) Województwo: mazowieckie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL911 - Miasto Warszawa

1.5.7.) Numer telefonu: 225964111

1.5.8.) Adres poczty elektronicznej: przetargi@kopernik.org.pl

1.5.9.) Adres strony internetowej zamawiającego: www.kopernik.org.pl

1.6.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - inny zamawiający

Instytucje kultury wpisane do RIK

1.7.) Przedmiot działalności zamawiającego: Inna działalność

kulturalna

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Nazwa zamówienia:

Dostawa eksponatu Teatr cieni 2.0

2.2.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-3bed39f5-162b-11ec-b885-f28f91688073

2.3.) Numer ogłoszenia: 2021/BZP 00181843/01

2.4.) Wersja ogłoszenia: 01

2.5.) Data ogłoszenia: 2021-09-15 16:22

2.6.) Zamówienie zostało ujęte w planie postępowań: Tak

2.7.) Numer planu postępowań w BZP: 2021/BZP 00002438/03/P

2.8.) Identyfikator pozycji planu postępowań:

1.2.9 Dostawa eksponatu "Teatr Cieni".

2.9.) **Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług:** Nie

2.10.) **Czy zamówienie dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej:** Tak

2.11.) **Nazwa projektu lub programu:**

Program Operacyjny Polska Cyfrowa na lata 2014-2020, Oś Priorytetowa nr 3 „Cyfrowe kompetencje społeczeństwa” Działanie nr 3.4 „Kampanie edukacyjno-informacyjne na rzecz upowszechniania korzyści z wykorzystania technologii cyfrowych”, oraz Porozumienia o partnerstwie, zawartego 26 listopada 2019 roku między Ministrem Cyfryzacji a NASK-PIB i Centrum Nauki Kopernik.

SEKCJA III – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

3.1.) **Przed wszczęciem postępowania przeprowadzono konsultacje rynkowe:** Nie

3.2.) **Numer referencyjny:** PZP.26.10.2021.ASH

3.3.) **Rodzaj zamówienia**

Dostawy

3.4.) **Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania:** Nie

3.5.) **Wartość zamówienia:** 136943,80 PLN

3.6.) **Możliwe jest składanie ofert częściowych:** Nie

3.8.) **Krótki opis przedmiotu zamówienia**

Przedmiotem zamówienia jest opracowanie koncepcji, wytworzenie, dostawa i montaż eksponatu Teatr cieni 2.0, wraz ze stworzonym do niego dedykowanym oprogramowaniem i wszystkimi elementami niezbędnymi do prawidłowego funkcjonowania eksponatu. Zamówienie obejmuje również uruchomienie eksponatu oraz przeszkolenie pracowników CNK w zakresie obsługi i eksploatacji eksponatu, a także przekazanie dokumentacji technicznej.

3.10.) **Główny kod CPV:** 92312200-3 - Usługi świadczone przez autorów, kompozytorów, rzeźbiarzy, animatorów kultury oraz pozostałych artystów

SEKCJA IV TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA

4.1.) **Tryb udzielenia zamówienia/ wraz z podstawą prawną:**

Zamówienie udzielane jest w trybie negocjacji bez ogłoszenia na podstawie: art. 301 ust. 1 pkt 1 ustawy w zw. z art. 209 ust. 1 pkt 2 ustawy

4.2.) **Uzasadnienie faktyczne i prawne wyboru trybu negocjacji bez ogłoszenia albo zamówienia z wolnej ręki:**

Z przeprowadzonego researchu wynika, że grupa Drzach&Suchy jest najlepszym wykonawcą, który sprostą oczekiwaniom CNK w realizacji niniejszego zamówienia. Drzach&Suchy (www.drzachsuchy.ch) to studio artystyczno-projektowe specjalizujące się w instalacjach inspirowanych zjawiskami naturalnymi, łącząc je z efektami humoru i zaskoczenia. W procesie rozwoju prac używają zarówno tradycyjnych technik rzemieślniczych, jak i zaawansowanych procesów produkcyjnych. Pracują przy tym z różnymi technologiami i materiałami, często popychając je do granic możliwości. Instalacje studia Drzach&Suchy skłaniają do zastanowienia się nad granicą, co jest „naturalne”, a co jest „digitalne” i czy za pomocą skomputeryzowanych technologii można wzbogacić lub dodać punkt zwrotny w interpretacji naturalnego zjawiska. Drzach&Suchy występuje na rynku gospodarczym jako spółka pod nazwą DS2M GmbH;;

Waserstr. 67; 8053 Zurich, Switzerland; UID CHE-239.062.711

SEKCJA V ZAWARCIE UMOWY

5.1.) Wykonawca, z którym Zamawiający zamierza zawrzeć umowę:

5.1.1) Nazwa (firma) wykonawcy, któremu zamawiający zamierza udzielić zamówienia (w przypadku wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia – dotyczy pełnomocnika, o którym mowa w art. 58 ust. 2 ustawy): DS2M GmbH

5.1.2.) Ulica: Waserstr. 67

5.1.3.) Miejscowość: Zurich

5.1.4.) Kod pocztowy: 8053

5.1.6.) Kraj: Szwajcaria

SEKCJA VI INFORMACJE DODATKOWE

Przedmiot zamówienia jest realizowany w ramach projektu „Kampanie edukacyjno-informacyjne” (KEI) realizowanego na podstawie Porozumienia z dnia 7 grudnia 2017 roku (nr POPC.03.04.00-00-0001/17-00) o dofinansowanie projektu „Kampanie edukacyjno-informacyjne” w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa na lata 2014-2020, Oś Priorytetowa nr 3 „Cyfrowe kompetencje społeczeństwa” Działanie nr 3.4 „Kampanie edukacyjno-informacyjne na rzecz upowszechniania korzyści z wykorzystania technologii cyfrowych”, oraz Porozumienia o partnerstwie na rzecz wspólnej realizacji Projektu „Kampanie edukacyjno-informacyjne”, zawartego 26 listopada 2019 roku między Ministrem Cyfryzacji a NASK-PIB i Centrum Nauki Kopernik.